



**WARWICK**  
— ESTATE —

## DE LA PROPRIETE DE VIN DE WARWICK



Warwick Propriété est une entreprise vinicole familial et de course. Le Directeur général Michael Ratcliffe est le membre de la famille de troisième-génération pour surveiller cette opération de boutique d'haute qualité, qui a été mondialement loué pour l'excellence et l'homogénéité. Mike est impliqué avec passion dans beaucoup d'aspects de l'Africain du sud et l'industrie de vin globale et a tenu les positions de direction supérieures dans les corps d'industrie.

De 1771 jusqu' à 1902, la Propriété de Warwick a été comme sue De Goede Sukses. Après la Guerre d'Américain-Boer dans 1902, le Colonel William Alexander Gordon, le Commandant du régiment de Warwickshire, a décidé contre retourner à Angleterre et a acheté la ferme ; il l'a renommé « Warwick » comme un tribut à son régiment et le reste, comme ils disent, est l'histoire. Sur le 1 avril 1964, Warwick a été acheté par Stan Ratcliffe après une recherche vaste pour le meilleur terroir dans le Cap. Ensemble avec sa jeune mariée, Norma, ils sont rendus compte le potentiel de la propriété extraordinaire et ont commencé à planter Cabernet Sauvignon. Ces vignes ont produit des raisins d'haute qualité, qui étaient bientôt recherché des entreprises vinicoles avoisinantes. Norma est devenu de plus en plus d'intéressé en train de se faire de vin et a commencé à étudier le sujet. Par 1984, une cave était à sa place et le premier millésime de Warwick légal – un Cabernet Sauvignon – a été relâché.

Il a semblé comme si Norma a eu le talent pour faire les grands vins et la grande production ont augmenté. Dans 1986, la Trilogie de Warwick – un mélange de Bordeaux-Style, qui est devenu depuis un des principal de l'industrie de vin africaine du sud – a été aussi relâché.

## LA LEGENDE DE LA TASSE DE NOCE DE WARWICK

Les siècles il y a, dans vieux Nuernberg, le Kunigunde de maîtresse noble est tombé dans l'amour avec un jeunes et un orfèvre ambitieux. Bien que Kunigunde's le père riche (un noble puissant) n'a pas approuvé la paire, c'était clair que Kunigunde a voulu seulement l'orfèvre pour être son mari, comme elle a refusé beaucoup prétendants intitulé et riches qui ont demandé sa main dans le mariage. Son père est devenu si a exaspéré qu'il a eu le jeune orfèvre lancé dans le cachot le plus sombre. Pas même les déchirures amères de ses filles pourraient changer d'avis. A la consternation de son père emprisonnant cependant le jeune homme n'a pas terminé l'amour de sa fille pour lui. Plutôt, il pourrait regarder seulement comme sa fille a grandi plus pâle et plus pâle à la suite de la séparation de son vrai amour. Le noble riche avec regret a fait donc la proposition suivante : Il a dit sa fille, « Si votre orfèvre peut faire un calice de lequel deux gens peuvent boire en même temps sans renverser une baisse seule, je le libérerai et vous deviendrez sa mariée ». Bien sûr il était certain que personne ne pourrait exécuter une telle tâche. Inspiré par l'amour et avec les mains habiles cependant le jeune orfèvre a créé un chef-d'oeuvre : il a sculpté une fille avec un sourire aussi beau que qui l'à lui vrai amour ; sa jupe a été hollowed pour servir de la tasse ; ses bras haussés ont tenu un seau qui a pivoté pour qu'il pourrait être rempli et pourrait être alors balancé vers un deuxième buveur. Le défi a été rencontré. L'orfèvre et la fille du noble ont joint des mains dans le mariage et, avec la tasse de mariée, créé une tradition romantique et mémorable comme charmant toujours aujourd'hui comme c'était au début des centaines d'ans il y a.

Encore aujourd'hui et à beaucoup de couples, le calice reste un symbole : l'amour, la fidélité et la bonne chance attend le couple qui boit de cette tasse.

## LA FAMILLE DE RATCLIFFE



### NORMA RATCLIFFE

Canadien-Né Norma est spécial non seulement parce qu'elle est un de très peu des viticulteurs femelles dans le Cap mais aussi parce qu'elle est membre de l'Association des Viticulteurs indépendante du Cap – le premier membre femelle – et a servi de son président. Quand elle s'est enseignée premièrement à faire du vin, elle a distribué son vin aux amis reconnaissants. Elle est allée plus tard à Bordeaux pour gagner quelque fonctionnement d'expérience dans une cave ; quand le viticulteur a cassé là sa jambe, elle était le l'un exécuter ses instructions dans faire le vin. Un étinceler et l'âme énergique, Norma a rapporté ses nouvelles compétences de winemaking à Warwick, où elle pouvait les développer plus ample.

### MICHAEL RATCLIFFE

Mike a qualifié avec une affaires majeures avant d'assister l'Université d'Adelaide, l'être dans la classe premièrement graduant pour le Diplôme Diplômé dans la Commercialisation de Vin. Il est maintenant le Directeur Général de Warwick, qui est reconnu comme un de propriétés de vin d'Afrique du Sud premières. Mike est dirigeant dans l'industrie de vin de Cap : il est le membre de conseil de Vins d'Afrique du Sud, le conseil de promotion d'exportation générique pour l'industrie de vin africaine du sud ; il est aussi actif dans les relations internationales par la collecte de fonds comme Président de la Fondation d'Etats-Unis/Afrique du Sud de Washington-Basé, un 301c fondation à but non lucratif.

### JENNY RATCLIFFE

Jenny a fait les études au Bleu de Cordon et a complété à Paris alors un diplôme universitaire à l'Université de Stellenbosch avant de commencer ses propres affaires de restauration. Elle a travaillé comme un acheteur de vin pour Woolworths de même qu'un directeur d'exportation pour un grand exportateur de vin avant de joindre les affaires de famille. Jenny, qui est un Maître de Vin de Cap et l'auteur publié du Crachat de livre de vin ou la gorgée, prend un congé pour élever sa petite fille, son Romarin de Géorgie, maintenant huit mois, qui feront avec espoir un jour suit dans les pas de vin de la famille. Elle habite en Johannesburg avec son Darryl de mari.

## WARWICK ET LA CONSERVATION



La Propriété de Vin de Warwick est devenue un membre accrédité de la Diversité biologique & l'Initiative de Vin (BWI), un partenariat entre l'industrie de vin africaine du sud et le visier de secteur de conservation à limiter, le plus comme possible, la plus ample perte d'habitat naturel dans le Cap le Royaume Floral (CFK), un des prodiges naturels non seulement d'Afrique du Sud mais du monde. La direction de Propriété de Vin de Warwick est rendu compte l'importance de « diversité biologique » et sur la décennie passée qu'ils sont efforcés se maintenir un équilibre entre la nature et le vin qui fait. Leur zone protégée consiste en environ 4 hectares de renosterveld immaculé et forme la partie de la Protection de Klatmutskop

Les Espions de Ronald, le viticulteur à Warwick pour le passé sept ans, peut être vu comme le conducteur de toutes les initiatives de conservation sur la ferme. Il toujours a été sa passion que les vignobles devraient être développés dans l'harmonie avec l'environnement naturel. Bien que Warwick n'est pas cultivé 100% organiquement, un de nos stratégies est « l'intervention minimum » Ceci inclut l'usage limité de pesticides et les herbicides, l'usage de récoltes de couverture indigènes, de même que les méthodes naturelles de courber la maladie dans les vignobles.

Warwick a été très impliqué dans toutes ces initiatives et continuera à faire si pour restaurer la diversité biologique unique de la ferme.